

# BOOKING TRIKONT

- Attwenger • Banda Internationale • Black Patti • Coconami •
- AYKU • Eric Pfeil • Textor & Renz • Express Brass Band • Gampe •
- Lydia Daher • Mrs. Zwirbl • Philip Bradatsch • Textor • Zitronen Püppies •

## BOOKING

Alex Friedrich: 0151 62416626

Booking@trikont.de

## Bühnenanweisung

## AYKU

---

### Technik

- 1x Dj Mixer Mindestens 6 Kanal (am liebsten Pioneer)
  - 2x Micro Ports
  - 1x Beamer + Kabel VGA (unser Output ist VGA)
  - 1x Leinwand
  - 1x Bühne wenn möglich
  - 1x qualitativ hochwertiges PA-System in einer der Saalkapazität entsprechend üppigen Dimensionierung
- > *Bülent Kullukcu bittet das zuständige Technikpersonal um Kontaktaufnahme kurz (ca. 1-2 Wochen) vor der Show, um letzte Detailfragen abzusprechen*  
([generationaldi@gmx.de](mailto:generationaldi@gmx.de), Telefonnummer auf Anfrage)

### Backstage & Catering

- Eine Räumlichkeit im Backstagebereich in dem sich die Band vor dem Auftritt aufhalten kann, und in dem Koffer und Taschen sowie Teile des Equipments abgestellt werden können muss gewährleistet sein.

Bühnenanweisung AYKU

- ausreichend Getränke für das Duo in Backstage & griffbereit in Bühnennähe bzw. auf der Bühne (Wasser, unalkoholische Getränke wie Softdrinks & Schrolen sowie Bier & Wein)
- Snacks bei Ankunft der Band sowie eine warme Mahlzeit zwischen Soundcheck & Show
- Übernachtung: 2 EZ (min 4\*, optional mit Gym/Fitnessstudio)

---

*Die Bühnenanweisung für AYKU ist Bestandteil des Gastspielvertrages – er ist vom Veranstalter zu unterzeichnen und gemeinsam mit dem Gastspielvertrag zurückzuschicken.*

*Bei Unklarheiten unbedingt Kontakt mit dem Booking aufnehmen. In den meisten Fällen lassen sich Lösungen finden und in Absprache mit der Band & dem Booking lässt sich vieles umsetzen, um einen gelungenen Abend zu gewährleisten.*

---

(Ort, Datum, Unterschrift Veranstalter)